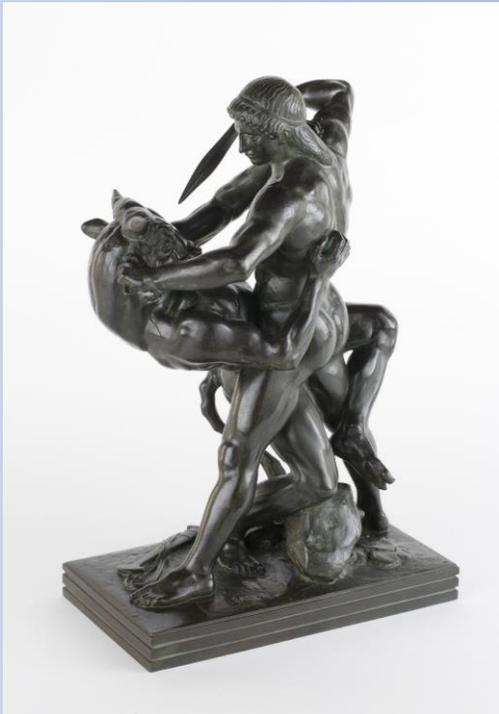


Une classe de sept Petites sections et vingt Grandes sections de *l'école maternelle Jean De La Fontaine à Montpellier* étudient deux œuvres d'art du Musée Fabre :



**Le mythe de Thésée et le
Minotaure**
Le mythe d'Apollon et Daphné



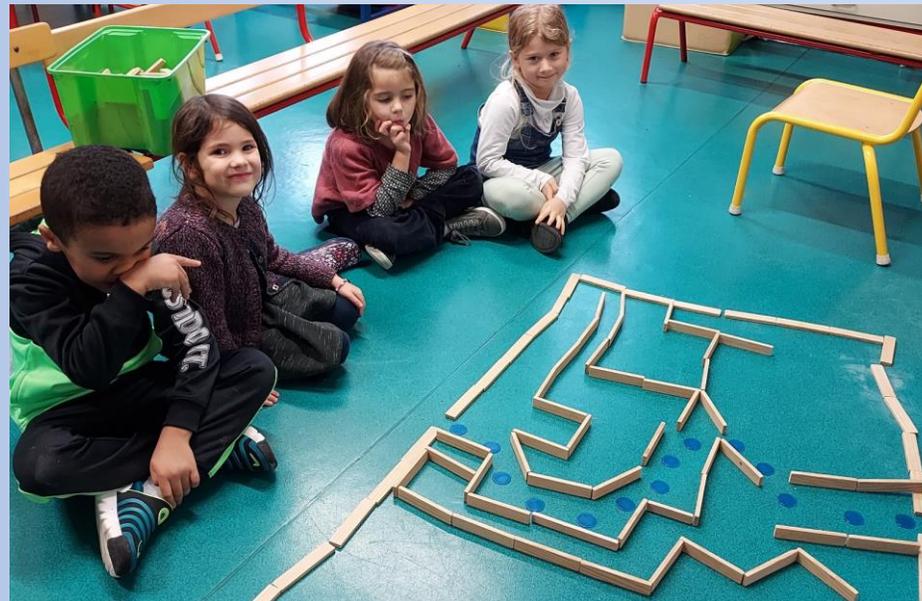


THESEE ET LE MINOTAURE

Le **minotaure** est un terrible monstre, mi-homme mi-taureau ; il vivait dans un labyrinthe en Crête et se nourrissait d'êtres humains.

Thésée, le fils du roi d'Athènes, décide de tuer le **minotaure**.

Thésée doit trouver le **minotaure** caché dans un **labyrinthe** imaginé par l'architecte **Dédale**.
Ariane l'aide en lui donnant une pelote de laine pour retrouver la sortie du labyrinthe.



L' animal hybride des PS Mi-Dindon, Mi-Zébu





DIN BU



ZE DON

les animaux hybrides
le ZEBU et le DINDON
se rencontrent
ils se métamorphosent.



DIN BU



DIN BU



ZE DON



ZE DON



ZE DON



ZE DON



DIN BU



DIN BU



ZE DON



ZE DON



DIN BU



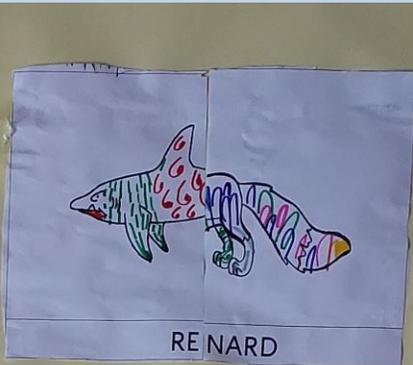
DIN BU

Les GS inventent un animal hybride en composant avec la tête et le corps de deux animaux différents.

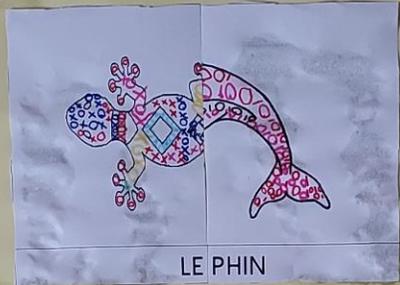




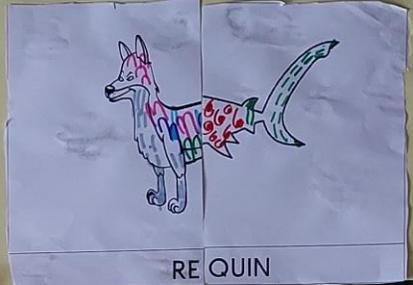
DAU ZARD



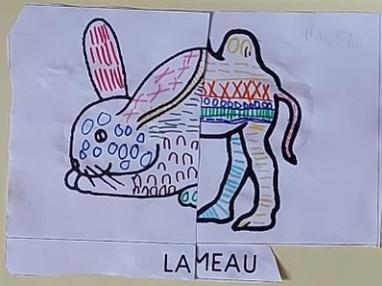
RE NARD



LE PHIN



RE QUIN



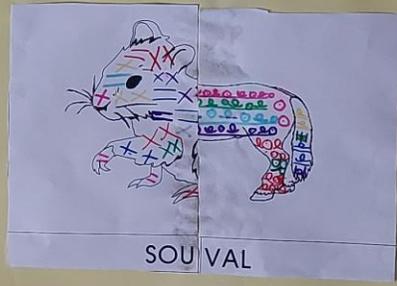
LAMEAU



CHE RIS



CHA PIN



SOU VAL



ZE DON



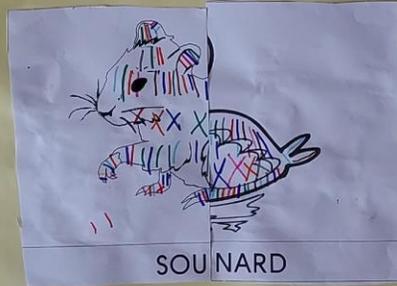
CARIS



MOU TOR



DIN BU



SOU NARD



CAS TON



ZE DON



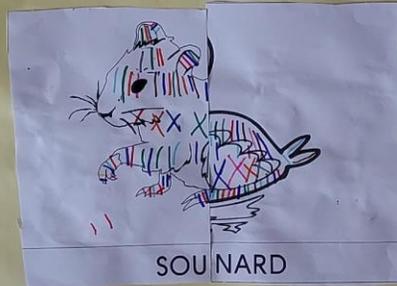
CARIS



MOU TOR



DIN BU



SOU NARD



CAS TON

Tête, corps, queue de trois animaux différents ; Les GS inventent le nom de leur **animal hybride** en utilisant les premières syllabes des trois animaux.

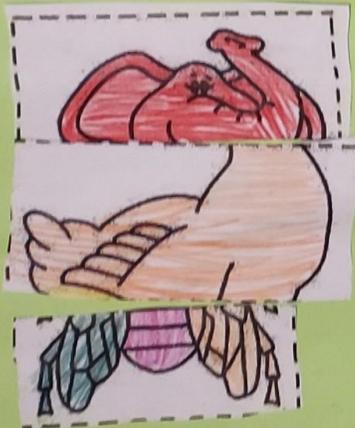


échesou

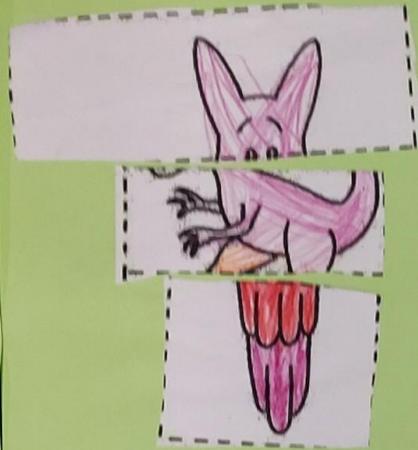


ECHESOU

ECAMOU



écamou
écamou



REDIPÉ
redipé

CHIENPERE



chienpère

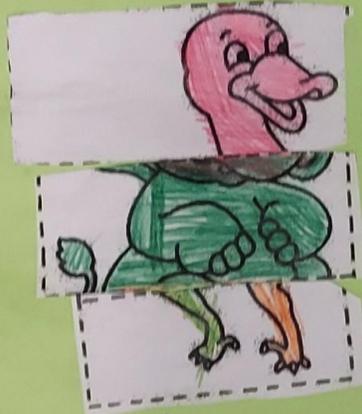


direction

PECHIENDI



péchiendi



caédi
CAEDI

regrée



REGREE



dimouca
DIMOUCA

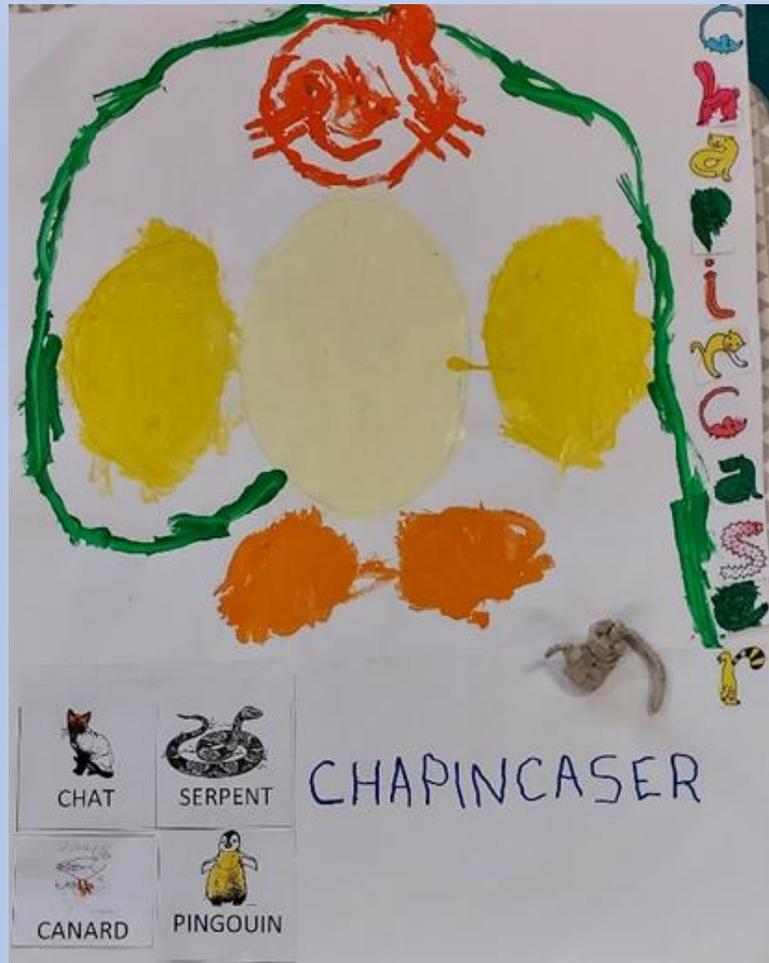


greregre
GRERE GRE

Les PS composent
leur animal hybride
en pâte à sel :
***tête de chat, corps
de pingouin, pattes
de canard, queue de
serpent***

CHAPINCASER





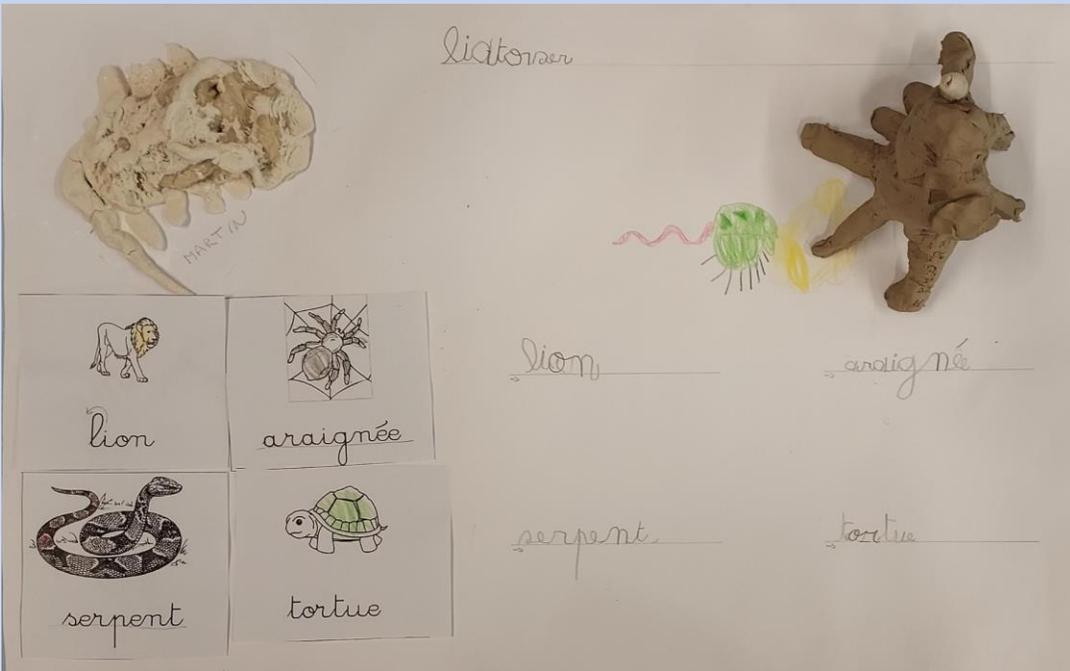
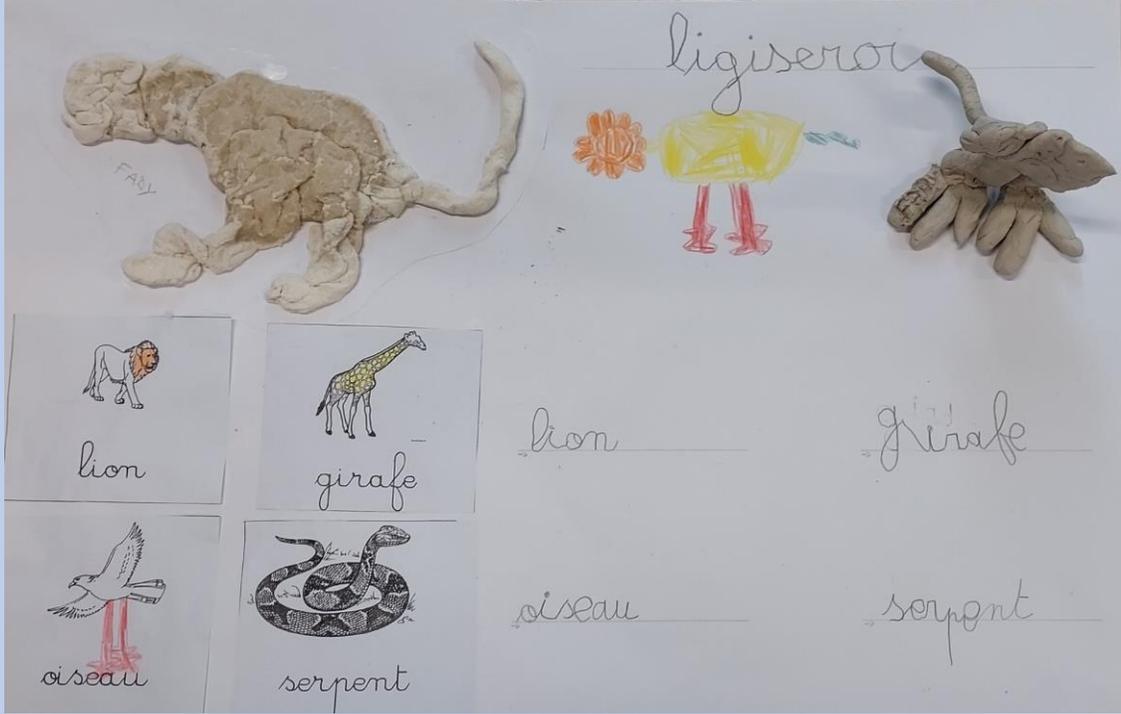
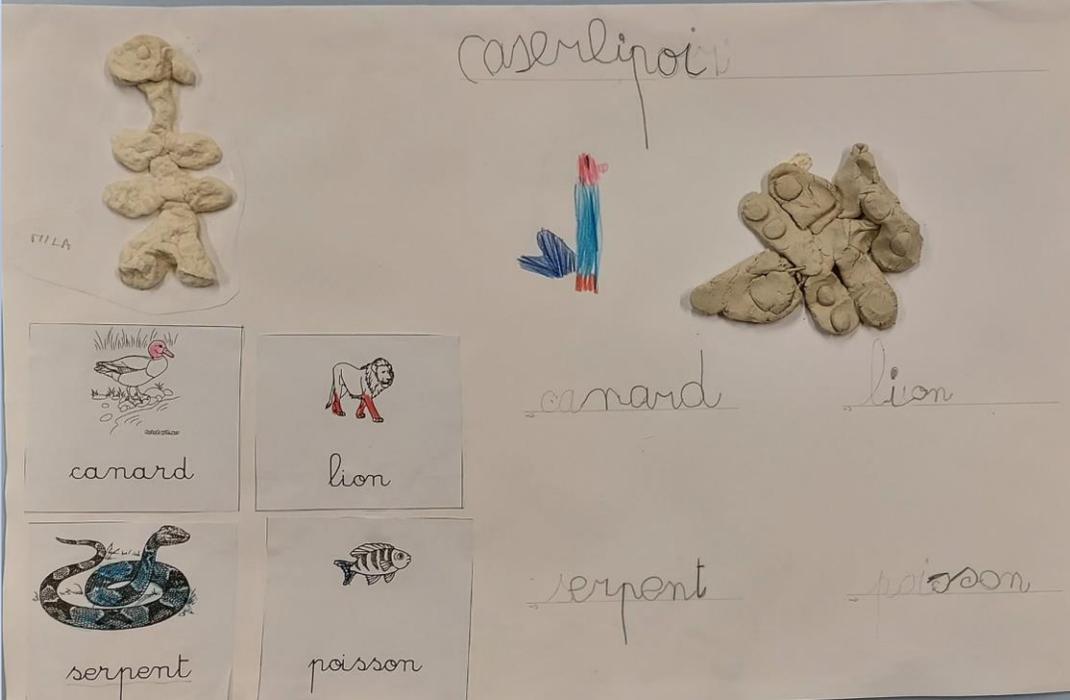
Les PS réalisent leur animal hybride en peinture et en terre.



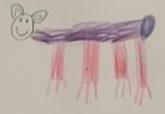
Les PS réalisent leur animal hybride en peinture et en terre.



Les GS dessinent leur **animal hybride** et le réalisent en pâte à sel et en terre. Ils inventent le nom de leur créature en utilisant les premières syllabes **des 4 animaux différents** choisis.
(tête, corps, pattes, queue)



ovserkare




ours serpent

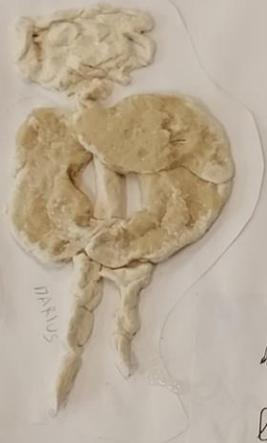



lapin renard

ours serpent

lapin renard

liberchaupe







lion serpent




chauve souris pigeon

lion serpent

chauve souris pigeon

paonchalakam







paon chat




éléphant kangourou

paon chat

éléphant kangourou

chalaéser





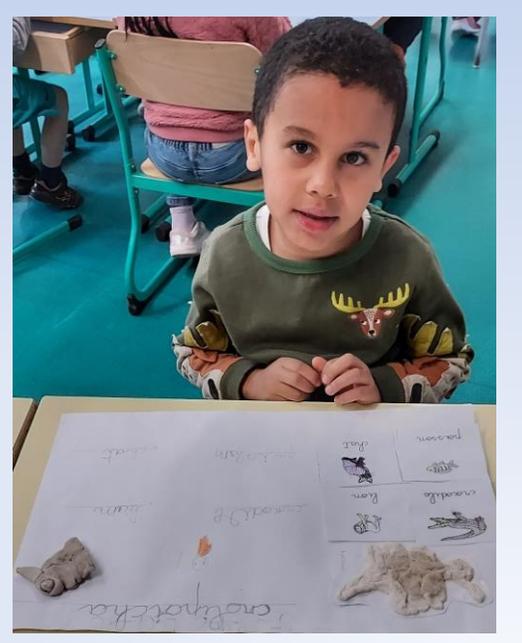
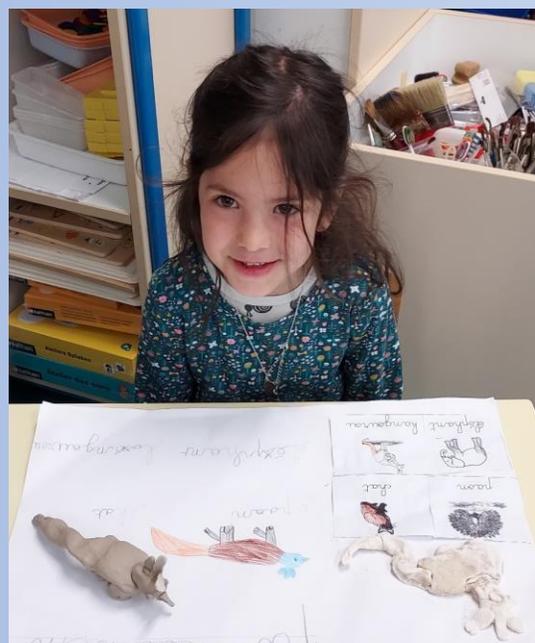
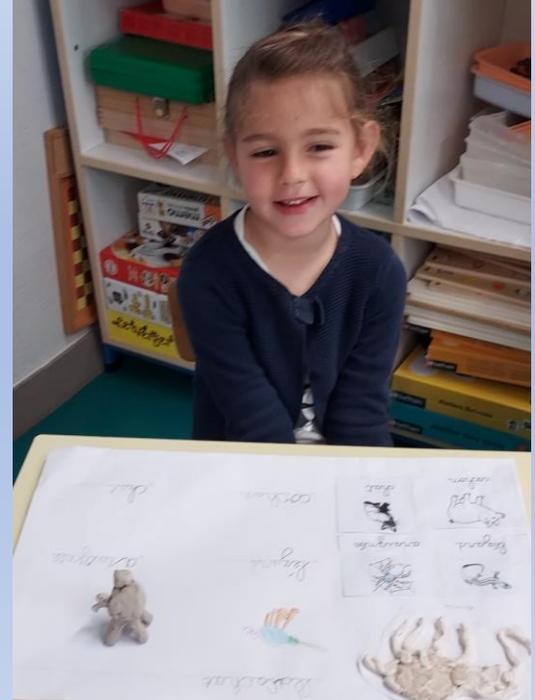
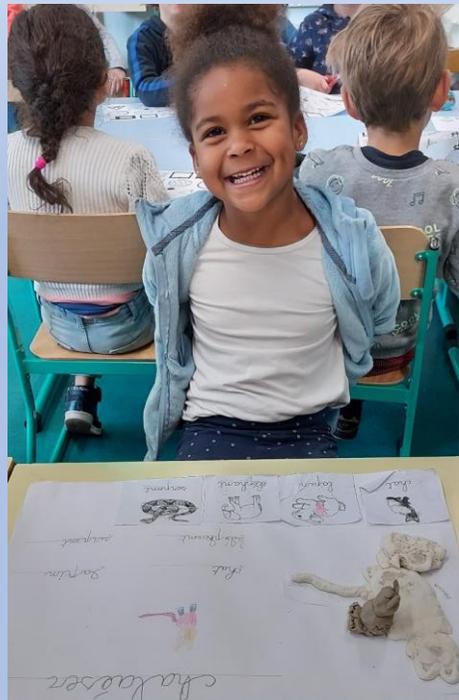



chat lapin

éléphant serpent

chat lapin

éléphant serpent



APOLLON ET DAPHNE

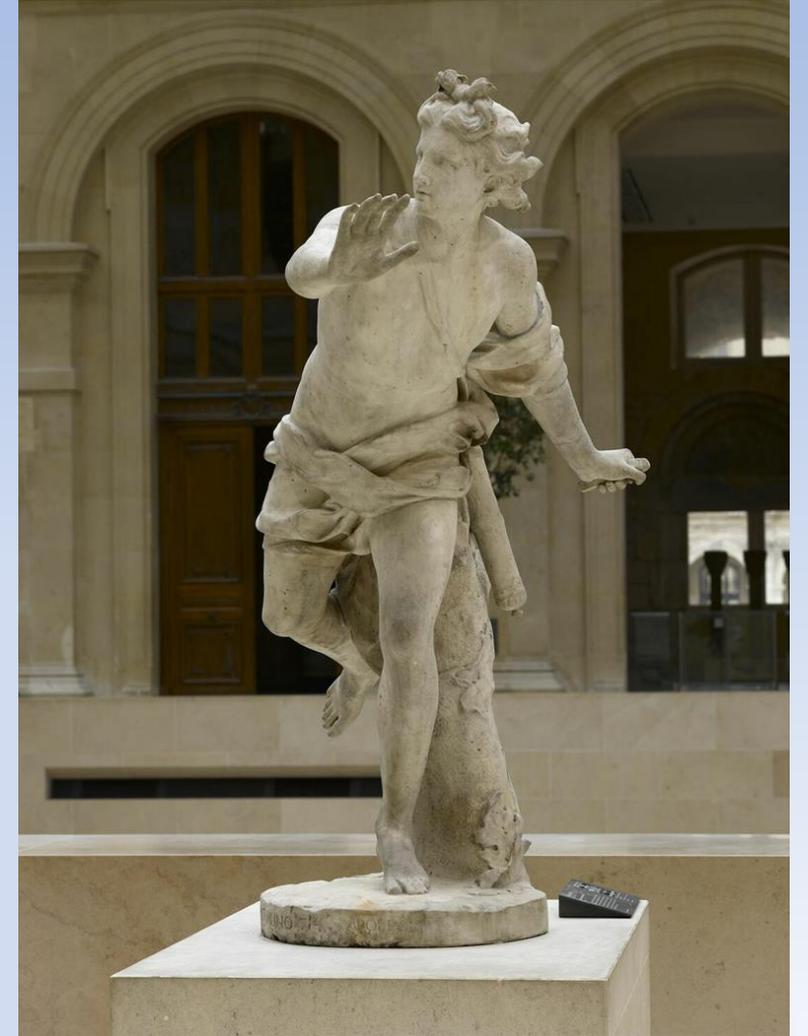
Observation d'une sculpture en mouvement

Qui est-elle?

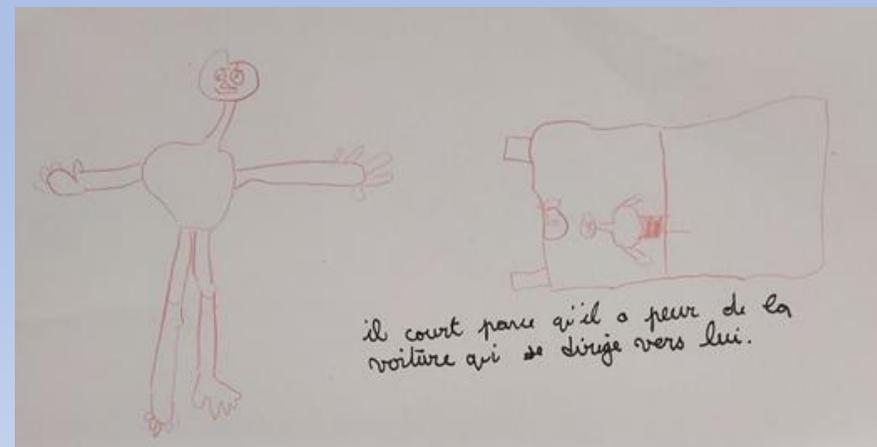
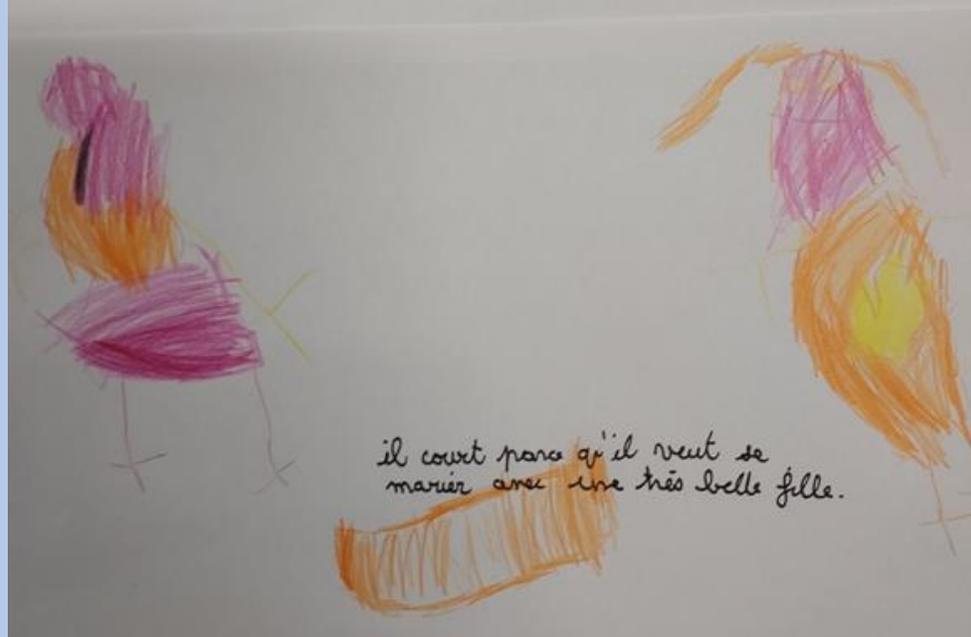
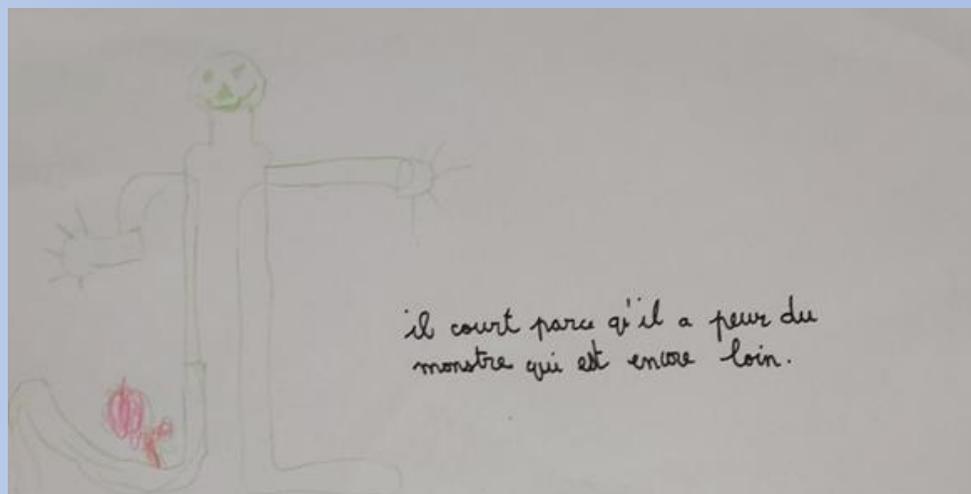
Que fait-elle?

Où va-t-elle?

Pourquoi court-elle?



Quelques propositions illustrées des GS :



Quelques propositions illustrées des GS :

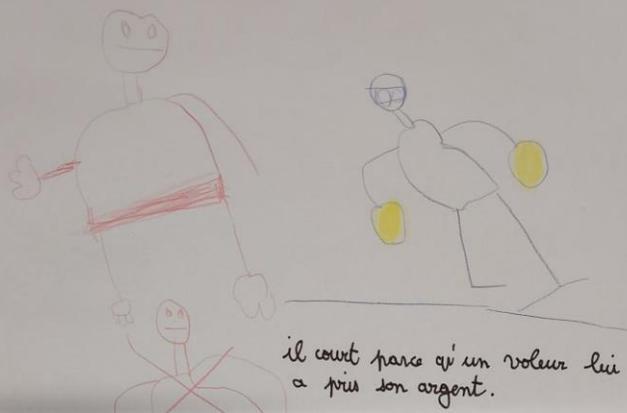
il court parce qu'il a vu
une dame et veut se
marier avec elle.



il court parce
qu'un enfant est
en danger près
d'un ravin.



il court parce qu'un voleur lui
a pris son argent.



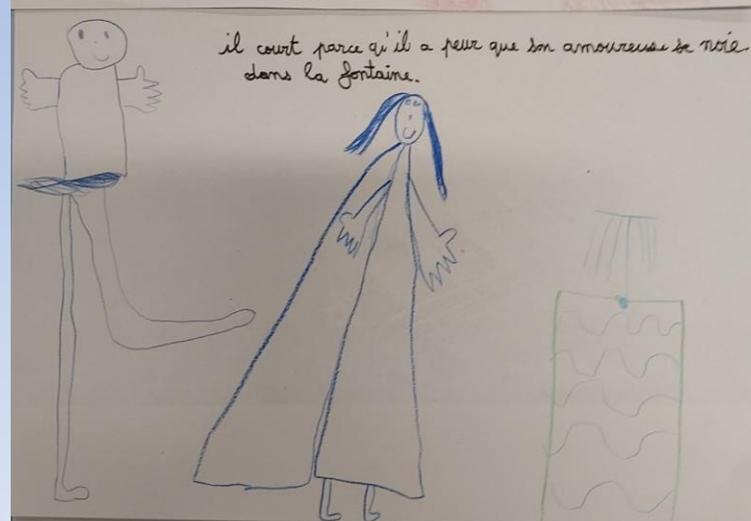
il court parce qu'il a peur
du lion.



il court parce qu'il est en retard
à son propre mariage.



il court parce qu'il a peur que son amoureux se noie
dans la fontaine.



il court parce qu'il a
peur du chat

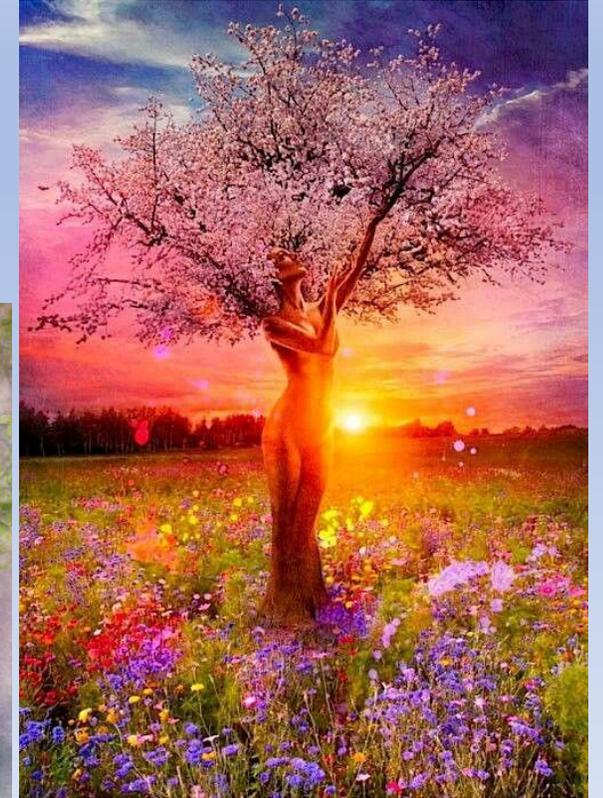
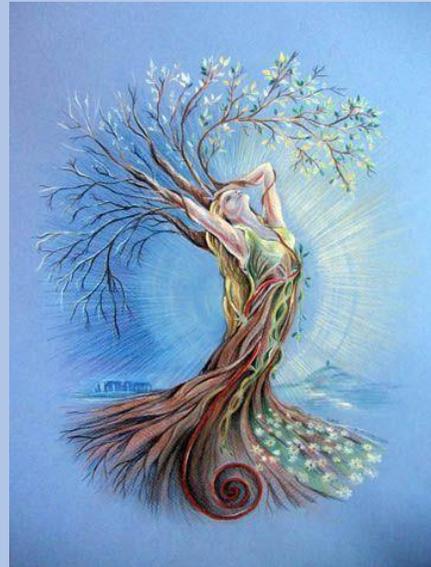


MIMER LA STATUE :





Observations de différentes aquarelles et peintures : décrire, faire des hypothèses.....



Les PS réalisent la femme qui se transforme en arbre :



Travail collectif



Travail individuel

Daphné se métamorphose en laurier par les PS



Dessins d'observations des GS : la transformation en arbre.



Représentations à la craie grasse.



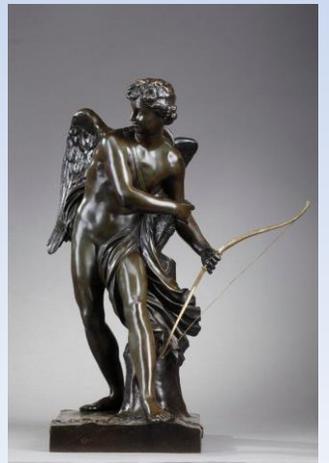
Présentation de la sculpture du mythe d'Apollon et Daphné

Le dieu **Apollon** se moque de **Cupidon** ; **Cupidon** énervé tire une **flèche d'or** sur **Apollon** qui tombe aussitôt amoureux de **Daphné** et une flèche de plomb sur **Daphné** qui repousse l'amour.

Apollon se lance à la poursuite de **Daphné** qui s'enfuit.

Elle demande à son père, le dieu du fleuve de la transformer.

Elle se métamorphose en arbre, un **laurier**.



Cupidon

Les GS représentent
les trois personnages
principaux du mythe :

*Cupidon et ses
flèches*



*Apollon amoureux
qui court*

*Daphné apeurée qui
se transforme*



